

# L'Helvétie romaine passionnée

02.08.2016

**Avenches »** La première édition de *La grande histoire d'Aventicum*, intitulée *L'esclave et le hibou*, a attiré plus de 4000 spectateurs à Avenches. La dernière des vingt-six projections a eu lieu dimanche soir sur le site du sanctuaire du Cigognier. Organisé par tous les temps durant le mois de juillet, ce spectacle son et lumière a permis au public de se plonger dans une intrigue fictive se déroulant au II<sup>e</sup> siècle ap. J.-C., au moment où Aventicum vivait son âge d'or et était la capitale de l'Helvétie romaine. Le site où se déroulait la manifestation pouvait accueillir un peu plus de 480 personnes.

Le coût de ce spectacle, consistant en un film en 3D projeté sur trois écrans géants avec différents effets spéciaux, se montait à plus de 960 000 francs. Un montant financé par Avenches Tourisme, la Confédération et le canton de Vaud.

A l'origine de cette nouvelle manifestation culturelle, l'Office du tourisme d'Avenches écrit dans un communiqué qu'en dépit d'un démarrage «un peu lent auprès du grand public, à l'instar de toute nouvelle manifestation, le bouche-à-oreille a finalement porté ses fruits». Selon l'organisme de promotion, le public a finalement assisté en nombre à l'événement inédit dès la deuxième semaine de représentations. **VB**